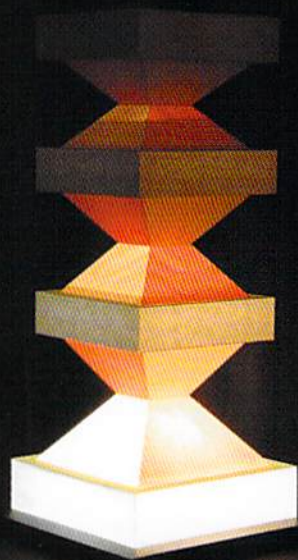


G.F.ヘンデル作曲 救世主



メサイア

2013年12月20日(金)

午後6時30分開演(午後5時45分開場)

会場：東京文化会館大ホール

指揮：高関 健

管弦楽：藝大フィルハーモニア

合唱：東京藝術大学音楽学部声楽科学生

独唱：ソプラノ松原みなみ アルト平山莉奈

テノール 宮下大器 バス 堺 裕馬

入場料：S席 4,000円 A席 3,500円 B席 2,500円 C席 1,500円
(消費税込・全席指定)

チケット販売：

- 東京文化会館チケットサービス (03-5685-0650)
- チケットビューロー (03-3211-5555)
- 東京芸術大学生協同組合 (03-3828-5669)
- 藝大アートプラザ (050-5525-2102)
- 朝日新聞厚生文化事業団 (03-5540-7446 <http://www.asahi-welfare.or.jp/>)

※東京芸術大学生協同組合、藝大アートプラザは店頭販売のみ

※未就学児の入場はご遠慮願います

主催：朝日新聞厚生文化事業団 朝日新聞社

協力：東京藝術大学 特別協賛：JR東日本

本演奏会は、1951年の第1回公演以来、東京藝術大学の協力により行われてきたもので、収益は社会福祉事業に充てられます

電力を貯めて使う、遠くで使う。 スマートグリッド技術を磨いています。

たとえば、太陽光で作った電力を、
貯めて、必要なときに駅で使ったり。
新幹線のブレーキから生まれた電力（回生電力）が、
遠くの列車を走らせる力になったり。
いま歩きはじめた鉄道のスマートグリッド技術を、
これから大きく育てていきます。
変えることで、変わっていきます。



太陽光発電パネル 平泉駅



LED照明 平泉駅



ゼロエミッションステーション
平泉駅



回生電力の利用 E6系新幹線



蓄電池駆動電車システム
「NE Train スマート電池くん」



回生電力の利用
E5系新幹線

